Kiss Me First

Choreographie: Ulli

Beschreibung:	24 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 1 tag (2x)
Musik:	Kiss Me First von Anthony Von
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel-hook-heel-flick, chassé r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß hinter linkem Bein nach oben schnellen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linke Hacke vorn auf tippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß hinter rechtem Bein nach oben schnellen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Point-½ Monterey turn r-point & point-¼ Monterey turn r-point & Mambo forward, Mambo back

- 1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Fußspitze rechts auf tippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 4& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Step-pivot ½ l-step, step-pivot ½ r-step, scissor step r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 8. Runde - 12 Uhr)

Step-pivot ½ l-step, step-pivot ½ r-step, scissor step r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge S3